VICIOUS RUMORS

RÚMORES VICIOSOS POR LA CAUSA METALERA

Después de años de búsqueda, el vocalista Gary St. Pierre y el guitarrista Geoff Metal, unieron fuerzas con el guitarrista Vinnie Moore, el bajista Dave Starr y el baterista Larry Howe, para formar la mejor alineación que haya tenido Vicious Rumors hasta el momento.

En el otoño de 1983, cuando buscaba a un vocalista, Geoff Metal voló a su ciudad natal de Honolulu, Hawaii, para checar un rumor que decía que la persona que estaba buscando podría estar en esos lares. Llegó justo a tiempo para ver a un grupo de isleños llamado Hawaii. En ese grupo estaba el vocalista Gary St. Pierre, el cual le fue presentado a Geoff por Stephanie Tsai, DJ de la estación 98 Rock de Honolulu. Geoff le tocó a Gary una cinta de Vicious Rumors y el resto es historia.

Geoff "Metal" Thorpe es el miembro fundador de Vicious Rumors. Se mudó al norte de California desde Hawaii en 1979, en búsqueda de una carrera más seria dentro del rock. Después de muchos años e innumerables cambios de alineación, Geoff siente que finalmente ha ensamblado a los músicos en su grupo.

Gary St. Pierre estaba en unas largas vacaciones en Hawaii cuando lo encontró Geo cantando con el grupo Hawaii. Gary había f mado parte de muchos grupos de Los Ang y se fue a Hawaii para probar la suert Trabajaba de cantante en el grupo Roa que tocaba en uno de los clubes de r Top 40 de Waikiki. Dividía su tiemp Roadshow y Hawaii, el grupo de metal en donde lo vio Geoff.

Vinnie, el miembro más nuevo Rumors, fue reclutado (con la asis afamado Mike Varney) desde New laware. Apareció en la columna "Sp Mike Varney en la edición ene la revista Guitar Player. Mi camino hacia el salón de l Después de grabar las part un comercial de Pepsi y és d con Rudy Sarzo y Tomm ridge en su grupo Driver, Vinnie voló a Sa Francisco para empezar a trabajar en el disco de Vicious Rumors titulado tentativamente "Spread' em".

Dave Starr procede de Oakland, California, y fue miembro fundador de los grupos de San Francisco, Laaz Rockit y Black Leather, antes de unirse a la alineación actual de Vicious Rumors.

Larry Howe tiene su casa en el pueblo costeño Pacífica, en el norte de California. Des- estar perdiendo tiempo durante años os ocasionales y temporales como Re- Chumbi, Larry decidió buscar algo más ente. Audicionó para Vicious Rumors y puesto de baterista.

logró un contrato de grabación con l Records de Mike Varney y entró producción del proyecto. Después en Estados Unidos, el disco obtuvo ltados y Roadrunner Records lo pa en noviembre de 1985. El título del disco fue "Soldiers of the le incluyeron nuevas canciones istering winds" y "Soldiers of the El disco fue producido por Stephen M. ntano (productor de Shrapnel Records) en los Prairie Sun Studios. El grupo realizó varias giras por los Estados Unidos para promover el álbum.

AGENT STEEL

CON TEMPLE DE ACERO

Cuando un grupo empieza a revolcar a la gente y nos llegan peticiones de comentarios, no podemos dejarlo a un lado. Lo escuchamos, lo aprobamos y aquí está una breve biografía.

Agent Steel se surte mucho de grupos como Iron Maiden, Judas Priest, Mercyful Fate (desintegrados), Slayer y Metallica, es decir, tiene esas influencias. Sin embargo, tiene su propio estilo que ya está tomando forma.

"Yo inicié a Agent Steel con el baterista Chuck Profus con quien solía tocar en otro grupo hace mucho tiempo", narra la historia del grupo el vocalista John Cryiis (ex Sceptre y ex Abattoir), "junto con el bajista George Robb fundamos al grupo en agosto de 1984". Pero no podían establecerse en un guitarrista. Desfilaron por Agent Steel los guitarristas Mark Marshall (actualmente con Savage Grace), John Gott, Bill Simmons y Kurt Kiltfelt, quien llegó a tocar en el disco debut. Todos entraron y salieron en un abrir y cerrar de ojos. "Mark era amigo mío y entró en el grupo para llenar el lugar", señala John. Pero Mark no tenía experiencia en el escenario y menos en un estudio de grabación, por lo que tuvo que emigrar. Finalmente John se acordó de Juan García, un amigo suyo con quien había tocado en Abattoir, y decidió meterlo en el grupo. Ya habían grabado el disco con Kurt Kilfelt y a pesar de que él se había portado mal con ellos, decidieron dejar su foto en el disco por pura cortesía. De todas formas no iba a ser miembro permanente de Agent Steel. "No acostumbramos de contratar a gente con ese tipo de actitudes como las de él y como las de Mark Marshall", explica John, "desafortunadamente muchos buenos músicos son arruinados por malas conductas y novias".

De todas formas el grupo aumentó sus efectivos a cinco con un segundo guitarrista llamado Bernie Versye. Crecía su popularidad, pero quedaban algunas dudas respecto al nombre del grupo: supuestamente se iban a llamar Sanctuary. "Bueno, Sanctuary fue un grupo